

特集

びっくり!!

読んでドキドキ・ワクワクしたら
お友達に紹介してね♪

2022年1月 Vol. 77

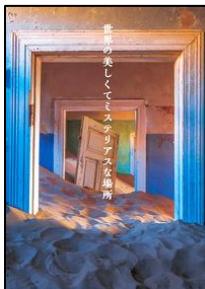


発行：田原市中央図書館
(TEL: 0531-23-4946)

お墓とか、処刑場所が苦手な人は、前半を見ないことをオススメします

「世界の美しくてミステリアスな場所」

バイインターナショナル／編著 バイインターナショナル 2020年 748/川 一般



世界中に残っている、不思議でミステリアスな場所の数々を美しい写真で楽しめる一冊。死者が埋葬された場所や、お化けが出るようなちょっと怖い場所から、廃墟までミステリアスな場所もさまざま。ちなみに本の表紙の場所は、ナミビアにあるかつて存在した町の廃墟。1950年代に住民がいなくなってから、砂漠に飲み込まれるような景色が観光客に人気なんですって。とにかく写真がキレイです。

自分のことは自分でわからない？

「何者」

朝井リョウ／著 新潮社 2015年 913/ア 14歳 ライ一ズ



大学生の主人公・拓人をはじめとする仲間達5人の就職活動の日々を描いています。就活していく中で、自分に起ころる出来事や仲間に対する思いをSNSでそれぞれに発信しているんだけど、今の時代に生きる若者だからこそ生きづらさを感じました。

ラストの展開にびっくりすること間違いないでしょう！でも、人ってそう思うこともあるかもね…。

世界のびっくり記録、大集合！

「ギネス世界記録 2021」

クレイグ・グレンディ／編ほか 角川アスキー総合研究所 2020年 030/ギ 一般



世界中の記録ナンバーワンを豊富な写真とともに紹介した年鑑『ギネス世界記録』。今回のテーマはマゼランの世界一周の旅から約500年にちなんで“冒険”です。面白くて、びっくり仰天な世界一の中でも人並みはずれた肉体を持つ「人間」のページは注目です！660人で挑戦した日進中学の「ランニングマンダンスを同時に踊った最多人數」など、もしかしたら何か挑戦できるものがあるかも♪

推しへの愛を叫べ！！！

「痛バッグ テクニック&アイデア集 大好きなキャラへの愛のカタチ」

痛バッグ推進委員会／編 グラフィック社 2018年 594.7/イ 一般



「推し活」という言葉が浸透し、好きなものを「好き」と発信しやすい時代になってきたように感じます。「痛バッグ」はインパクトがあり、その人が誰を推しているか一目で分かりますね。大切なグッズが落ちてしまったら大変なので、強度はこだわりたいところです。この本は写真も多いので、グッズの魅せ方も参考になります。「推し活」はお財布と相談しながらマイペースに楽しくいきましょう。

「へんな」でくるにはあまりにも多様な生きものたち

「へんな生きもの へんな生きざま」

早川いくを／編著・デザイン エクスナレッジ 2015年 480.4/ル 一般



タイトル、また表紙の写真から内容を想像してみると、びっくりするような形をした生物の、想像もできないような生態を紹介していると思われることでしょう。確かにどのページも開くとギョッとします。しかし、彼らの形や生態は、個としても、種としても生きのびるための形であり「生きざま」なのです。彼らから見れば人間の方がよほど「へんな生きもの」なのではないでしょうか。

人生いろいろあるよね…。

「ラストで君は『まさか！』と言う」恋の手紙

PHP研究所／編 PHP研究所 2018年 913.7 テイ-ズ



短い話がいくつか入っている形式の「3分間/ンストップショートストーリー」シリーズ。すきま時間でサクッと読むのに適しています。最後はそうなるの！？と結末に驚きながら楽しく読めます。ハッピーエンドの話、切ない話、みなさんのお気に入りを見つけてください。この本の中で担当が特に気に入っているお話は「ホイッポー」です。ヒポポタマスと木エールの心温まる交流に胸を打たれました。

中央図書館では、その他のオススメ本も展示しているので見にきてね☆

☆新着図書・この本読んで！☆

二次関数、図形などなど苦手な数学はたくさんある

「ひとつひとつわかりやすく」シリーズ 学研プラス 2021年 141.51/1 ティーズ



勉強についてわかりやすく教えてくれる「ひとつひとつわかりやすく」シリーズの新刊が2冊入りました。

今回は、「中学英単語」と「中学数学」です。どちらもフルカラーなので、見やすくてとても分かりやすい！数学は、1ページ1問ずつ、間違えそうなどころをポイントで説明してくれているので挑戦しやすいですよ。

「ちくまQブックス」シリーズ最初の刊行本

「きみの体は何者か なぜ思い通りにならないのか？」

伊藤亜紗／著 筑摩書房 2021年 141.51/1 ティーズ



自分の体について不満のない人はいないだろう。でも決して思い通りにはならない。また、老いや死も自分の意志では避けられない。著者の伊藤亜紗さんは、自分の体を好きになる一番の近道は自分の体を研究することだと言う。

この本は伊藤さんご自身の吃音を「研究」した成果を通じ、「思い通りにならないこと」が「思ってもみなかったこと」「思いがけない出会い」をつれてくると教えてくれる。

癒やしのアートです

「コウペンちゃんとまなぶ世界の名画」

稻庭彩和子／監修・著ほか KADOKAWA 2021年 720/1 ティーズ



世界の数ある名画の中から明るい気持ちにしてくれるものを見セレクトして、人気キャラクターのコウペンちゃんと仲間たちがわかりやすく紹介してくれる名画の入門書です。

はじめから読まなくても好きな名画から眺めてもらえれば大丈夫！「やる気が出ない朝にながめたい名画」や「おひさまみたいなやさしい気持ちになれる名画」など、その日の気分で選んで名画の世界に触れてみよう！

予告：次号の特集は「アプデ！！」です。お楽しみに♪